

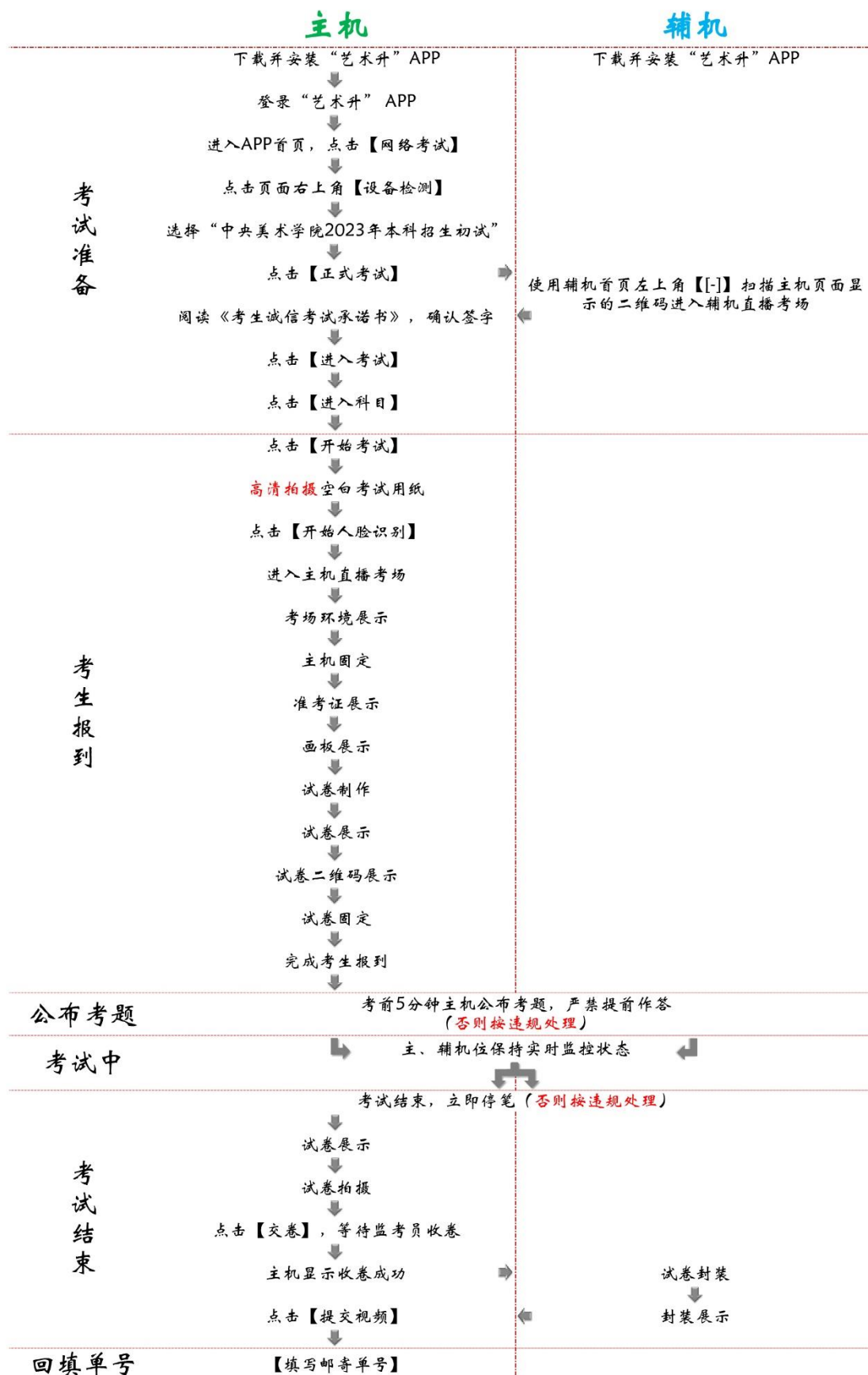
中央美术学院
2023年本科招生初试

考生操作手册

目录

第一部分 考试准备	2
一、APP安装与设备检测	2
1. APP安装	2
2. 设备检测	2
3. 注意事项	3
二、登录“艺术升”APP	3
1. 主机登录	3
2. 辅机扫码	3
三、签署承诺书	4
四、选择考试及科目	4
第二部分 考生报到	5
一、拍摄空白考试用纸正、反面	5
二、身份验证	5
三、考场环境展示	6
四、主机固定	6
五、准考证展示	6
六、画板展示	7
七、试卷制作	7
八、试卷展示	7
九、试卷二维码展示	7
十、试卷固定	7
第三部分 公布考题	7
第四部分 正式考试	7
一、开始考试	7
二、考场纪律	7
第五部分 考试结束	8
一、试卷展示	8
二、交卷	8
三、试卷封装	9
四、封装展示	9
五、本地视频提交	9
第六部分 试卷邮寄	10
第七部分 艺术学理论类、建筑类考试说明	10
一、艺术学理论类	10
二、建筑类	11
第八部分 其他说明	11

中央美术学院 2023年本科招生初试在线考试流程图示意图



中央美术学院发布的《中央美术学院2023年本科招生初试须知》和《中央美术学院2023年本科招生初试考生操作手册》均为考生完成考试应知须知内容，请考生认真阅读并严格执行。考生未认真阅读或未严格执行造成的考试后果，由考生本人承担。

中央美术学院2023年本科招生初试采用双机位直播的同时进行本地视频录制的考试方式。

考生须准备两部智能手机，每部手机可用存储空间不少于20G。考生自行选择其中一部手机作为**主机**，用于识别考生和试卷信息、播放语音指令、监控考试过程、提交试卷和本地视频录制。另一部手机作为**辅机**，用于监控考试、试卷封装指引、封装展示。

建议考生使用近三年上市的主流机型。Android系统版本号不得低于8.0；HarmonyOS版本号不得低于2.0；iOS系统版本号不得低于11.0。若两部手机型号不同，请使用配置更高的手机作为**主机**。**严禁使用平板电脑、笔记本电脑、台式电脑进行考试。**

第一部分 考试准备

一、APP安装与设备检测

1. APP安装：主、辅机均需安装最新版“艺术升”APP。安卓、鸿蒙系统手机用户可通过应用商店搜索“艺术升”进行APP下载；iOS系统用户可通过AppStore搜索“艺术升”进行APP下载。

考生也可以使用手机浏览器或微信的扫一扫功能扫描下方二维码，在手机浏览器中打开链接，下载并安装“艺术升”APP。



扫一扫 下载APP

(安卓、鸿蒙、iOS 通用)

若考生已安装“艺术升”APP，在正式考试前须将“艺术升”APP升级到最新版本。

2. 设备检测：考生在第一次打开“艺术升”APP时，一定要允许应用访问摄像头、麦克风、扬声器、存储空间、网络等权限。对设备的“兼容性、摄像头、拍照、麦克风、扬声器”进行检测，通过检测的手机方可用于参加考前测试和正式考试；兼容性异常或出现部分检测项未通过的手机无法支持考试。

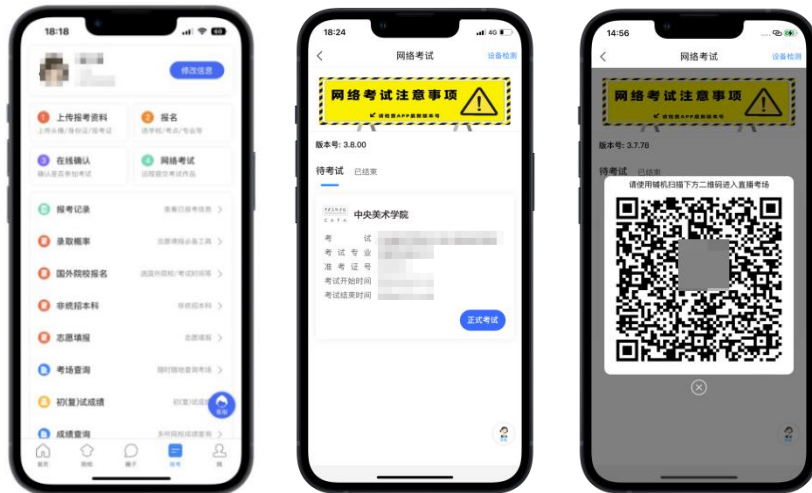


(左图: 通过检测、右图: 未通过检测)

3. 注意事项: 考生在正式考试前务必将两部手机设置为呼叫转移模式, 将**主**、**辅**机的音量调至最大。退出和关闭所有应用程序, 包括但不限于通话、语音、视频、新闻、分屏、录屏、外放音乐、闹钟等可能导致视频录制失败的应用程序。建议完全卸载微信、QQ等APP, 确保考试过程中无消息弹窗和电话的接入而导致考试中断。

二、登录“艺术升”APP

1. 主机登录: 考生使用**主机**登录“艺术升”APP, 在【首页】或【报考】点击【网络考试】, 点击右上角【设备检测】对设备进行【重新检测】(说明: 在进行“拍照检测”时, 随意拍摄一张照片即可), 设备通过检测后选择“中央美术学院2023年本科招生初试”, 点击【正式考试】。**主机**自动弹出二维码供**辅机**扫码登录使用。



(**主机**画面: 点击【网络考试】-点击【正式考试】)

2. 辅机扫码: 使用**辅机**打开“艺术升”APP(无需登录账号), 点击【首页】左上角【📱】扫描**主机**页面显示的二维码直接进入直播考场, 将**辅机**固定在**辅机**位手机支架上。若**辅机**未成功进入监控状态, 则无法进行考试。



(辅机画面：点击【】-点击【确定】)

三、签署承诺书

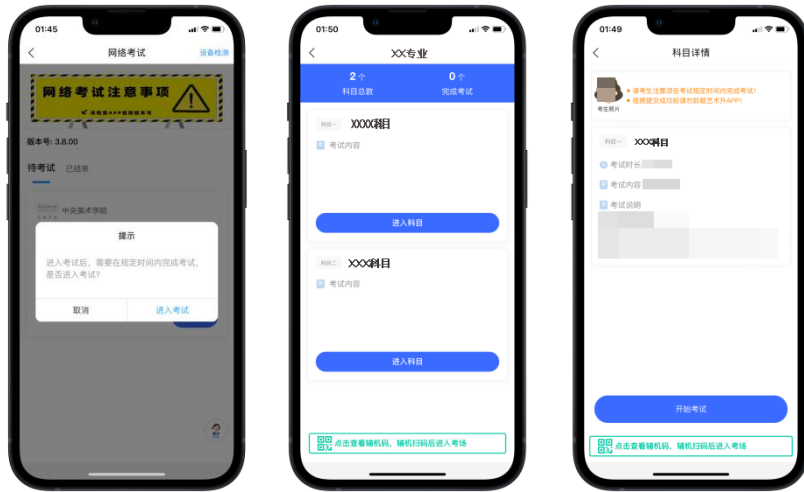
辅机正常进入直播考场后，主机自动弹出《考生诚信考试承诺书》，请考生仔细阅读，确认无误，勾选【我已阅读并承诺诚信参加考试】，并在手机上签字确认。



(主机画面：签署承诺书)

四、选择考试及科目

考生完成考试承诺书签字确认后，点击【进入考试】，选择应考科目，点击【进入科目】，确认科目详情无误后点击【开始考试】进入直播考场。



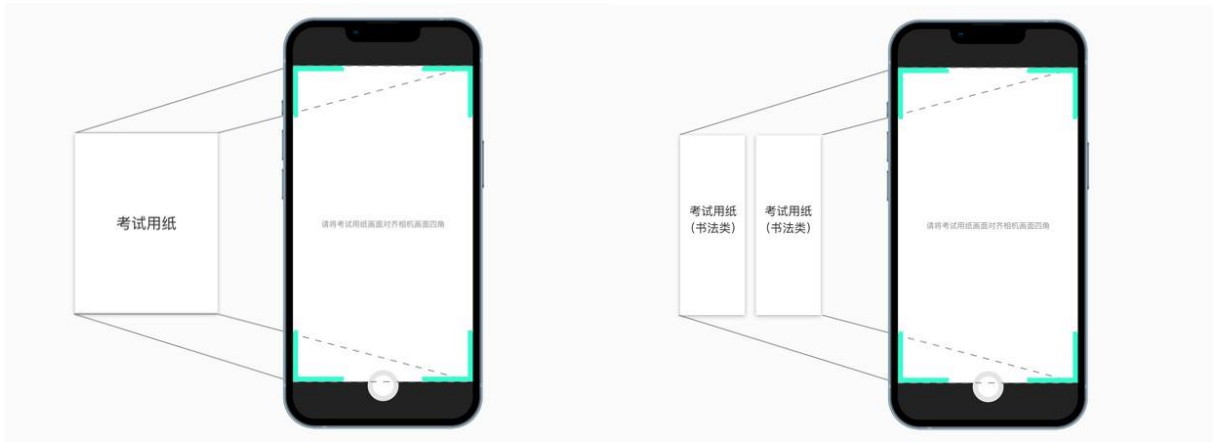
(主机画面: 点击【进入考试】-点击【进入科目】-点击【开始考试】)

第二部分 考生报到

正式考试当日, 考生务必于8:00/13:00准时进入考场, 在8:20/13:20前按照语音指令完成考生报到。未听到完整语音指令的考生仍需在**答题前**按考生报到流程完成规定动作。考生迟到15分钟(8:45/13:45)后不得参加当科考试。

一、拍摄空白考试用纸正、反面

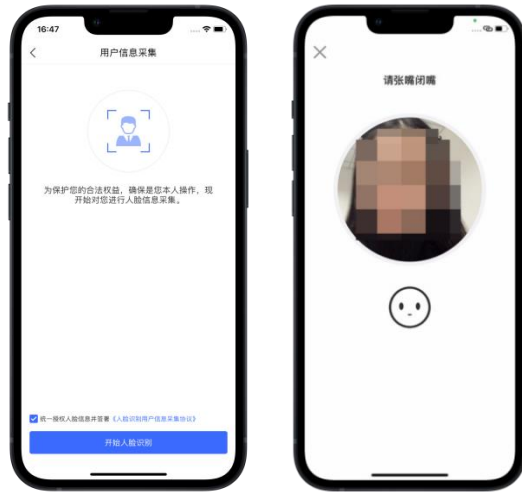
考生在**辅机**视频监控下根据**主机**画面, 按提示框近距离**高清拍摄**空白考试用纸正、反面, 拍摄完成点击【下一步】。



(主机画面: 拍摄空白考试用纸正、反面)

二、人脸识别

考生按照提示点击【开始人脸识别】进行人脸识别。为避免失败, 请考生不要佩戴美瞳、化妆等。如果人脸识别未通过, 点击【再试一次】重新验证, 直至验证通过。验证通过后, 进入主机直播考场。



(主机画面：点击【勾选】-点击【开始人脸识别】)

三、考场环境展示

请考生根据语音指令，以答题位置为中心缓慢移动，将**主机**放置于胸前，360度展示考场环境。再依次展示天花板、地面、画架或桌面。



(环拍考场环境)

四、**主机**固定：考生完成考场环境展示后将**主机**横向固定在主机位手机支架上。



(固定**主机**)



(横向正确放置方式)



(横向错误放置方式)

五、准考证展示：请考生面向**主机**近距离展示准考证正、反面；准考证不得带有任何图案和文字。

六、画板展示：请考生面向**主机**近距离横向展示画板正、反面；画板不得带有任何图案和文字。

七、试卷制作：请考生将准考证第三联中对应科目的考生信息二维码沿虚线框剪下，使用胶棒或双面胶将其居中粘贴于试卷短边卷头。**书法学专业考生还需使用黑色签字笔在两张草稿纸右上角依次填写姓名、准考证号、“草稿纸”字样。**

八、试卷展示：请考生面向**主机**近距离横向展示试卷正、反面。

九、试卷二维码展示：请考生面向**主机**近距离展示试卷二维码。

十、试卷固定：请考生使用图钉或美纹胶固定试卷。完成考生报到，等待考试开始。

第三部分 公布考题

考题在正式考试开始前5分钟公布，考生可在**主机**查看考题。**严禁提前作答，否则按违规处理。**



(**主机**画面：公布考题)

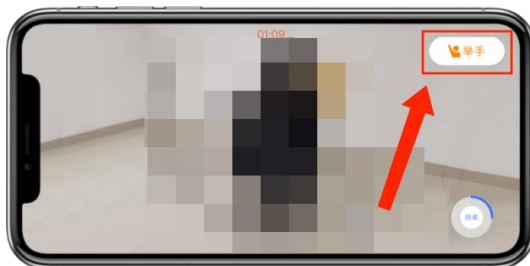
第四部分 正式考试

一、开始考试

考生在收到考试开始语音指令后开始作答。所有专业考生须使用贴有考生信息二维码一面作答，不得在背面作答，也不得双面作答。考试过程中不得粘贴、遮挡、污损考生信息二维码。**主、辅机**保持实时监控状态。

二、考场纪律

1. 考试全程考生与试卷不得离开监控画面，考场不得出现除考生外的第二人。
2. 考试全程严禁考生将**主、辅机**离开“艺术升”APP考试界面，如切换应用、返回后台、删除进程、卸载APP等。
3. 考生在考试过程中遇见特殊情况，可点击**辅机**界面的【举手】向监考员发起咨询，耐心等待监考员回应。



(**辅机**画面：【举手】)

第五部分 考试结束

一、试卷展示

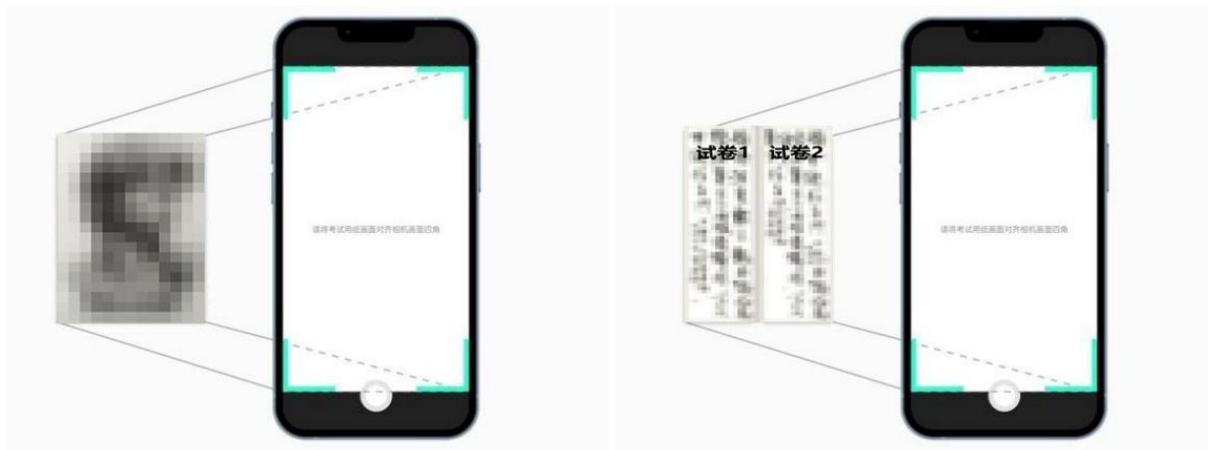
考试结束，考生须立即停止作答，否则按违规处理。根据语音指令，面向**主机**进行试卷展示。书法学专业考生依次展示2张试卷。**试卷展示后不得再进行修改。**



（面向**主机**展示试卷）

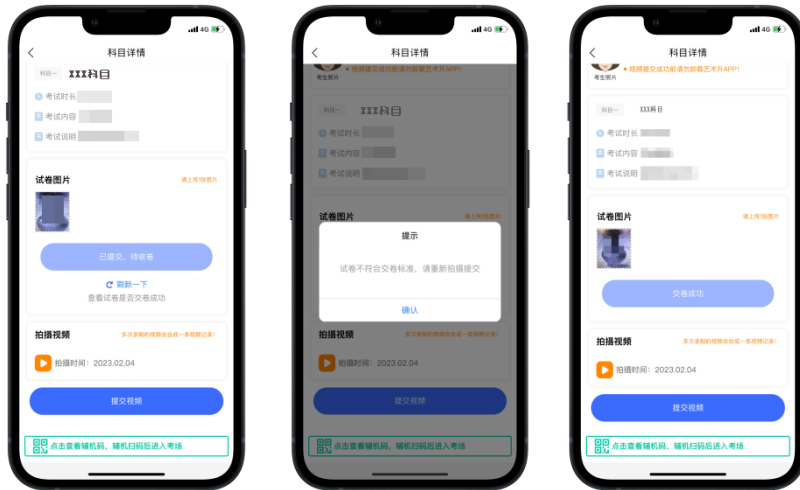
二、交卷

1. 试卷展示完成后，考生取下**主机**，**高清拍摄**试卷，确保试卷照片完整、清晰，画面中避免出现除试卷外的环境及物品。点击【交卷】，等待监考员收卷。**书法学专业考生交卷时，将两张试卷并排摆放后拍照提交。**



（使用**主机**拍摄试卷取景图）

2. 请考生关注收卷状态，试卷照片不完整或不清晰将会被监考员打回，考生须重新拍摄，重新点击【交卷】，直至交卷成功。交卷过程须在**辅机**监控下进行。



(主机画面依次为: 等待收卷、被打回、交卷成功)

三、试卷封装

1. **书法类:** 考试结束, 考生依次展示2张试卷, 将试卷和草稿纸一并放入硬纸板, 装入1个试卷包装袋密封。

2. **造型类、设计类、艺术学理论类:** 考试结束, 考生按要求展示试卷, 将试卷放入硬纸板, 装入1个试卷包装袋密封。

3. **建筑类:** 上午造型基础科目考试结束, 考生按要求展示试卷, 将试卷装入第1个试卷包装袋(不附硬纸板)密封(封口处不粘贴准考证第二联); 下午设计基础科目考试结束, 考生按要求展示试卷, 将下午考试的试卷连同上午已封装好的试卷包装一并放入硬纸板, 装入第2个试卷包装袋密封。

四、封装展示

所有专业考生按要求密封试卷后, 将准考证第二联剪下, 将其粘贴在外包装封口处, 用透明胶带加固, 面向**辅机**进行展示。考生不得对已贴有准考证第二联的包装袋进行再次包装。**不得二次开启**。

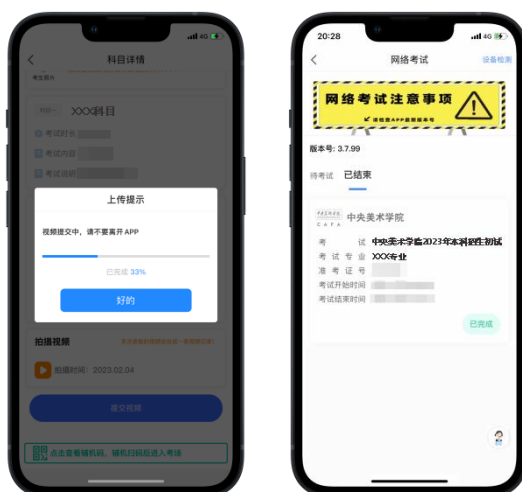


(固定准考证第二联)

五、本地视频提交

考生完成试卷封装展示后, 在**主机**点击【提交视频】按系统提示时间提交本地录制的考试视频。视频上传成功前, 请勿退出艺术升APP, 切忌卸载!

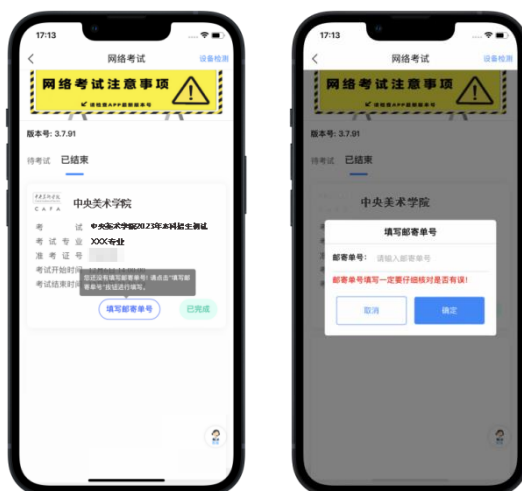
艺术学理论类、建筑类考生**主机**中的本地视频可在第二场考试结束后按科目逐项提交，**务必于考试当日23:00前上传完毕。**



(**主机**画面：上传视频、完成考试)

第六部分 试卷邮寄

考生按要求将试卷通过中国邮政特快专递寄出后，登录**主机**“艺术升”APP，点击【网络考试】，选择对应考试【填写邮寄单号】。确保输入的邮寄单号无误后再点击【确定】。至此，当科考试所有步骤均已完成。



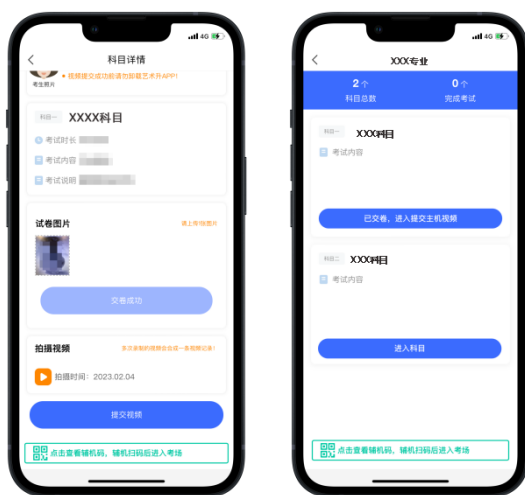
(**主机**画面：填写邮寄单号)

第七部分 艺术学理论类、建筑类考试说明

一、艺术学理论类：专业基础科目考试结束后，**辅机**保持监控状态，直接点击**主机**左上角返回科目列表，选择综合素质考核科目，点击【进入科目】候考，考题在考试开始前5分钟通过**主机**公布，考生根据题目进行陈述。10分钟考试结束后**主机**自动结束录制，返回科目详情页【提交视频】。

考生参加综合素质考核科目考试时，**主机**支持重复录制，在10分钟内可多次录制，只保留最后一次录制的视频。

举例：若考生在开考后03:58选择【重新录制】，则只剩下06:02的考试录制时间，并只保留最后一次录制的视频，依此类推。



(主机画面：专业基础交卷成功、科目列表)

二、建筑类：造型基础科目考试完成，考生可退出主、辅机视频监控。下午13:00准时登录“艺术升”APP,设计基础科目考试操作流程与造型基础科目考试流程一致。

第八部分 其他说明

一、确保“艺术升”APP在考试前升级至最新版本。提前检查WiFi网络和5G/4G信号，确保网络稳定畅通。若考生所在区域网络不稳定，请提前准备网络稳定的考场。

二、考生在考试过程中如果需要使用定画液或吹风机请提前准备，须在视频监控范围内操作。

三、考生在考试过程中，主机或辅机异常掉线，重新登录操作页面过程必须在另一部手机监控下进行。

四、若考生停留在《考生诚信考试承诺书》上传阶段或人脸识别阶段，主机无法进入视频监控界面，但辅机在监控界面，解决方案如下：

方案1：在辅机监控下，退出主机APP,重新进入考试。

方案2：互换主、辅机设备，重新进入考试。

方案3：通过辅机【举手】，联系监考老师。

五、本次考试为国家教育考试，请考生严格遵守《中央美术学院2023年本科招生初试考场规则》。

中央美术学院招生处

2023年2月14日