

中央美术学院博士研究生招生考试

同等学力加试政治复习范围

1. 为什么说人民群众是历史的创作者？
2. 社会存在和社会意识的辩证关系。
3. 马克思主义美学的主要观点有哪些？
4. 马克思主义中国化的科学内涵。
5. 毛泽东《在文艺座谈会上的讲话》的主要思想。
6. “中华民族伟大复兴”的内涵及其历史由来。
7. 中华民族从站起来、富起来走向强起来的新时代的历史方位判断依据。
8. 习近平关于文艺问题有关论述的主要内容。
9. 如何理解习近平给中央美术学院八位老教授的回信中提出的“弘扬中华美育精神”？

参考书目：

《马克思主义基本原理概论》，高等教育出版社

《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，高等教育出版社

《习近平谈治国理政》，外文出版社

习近平：《在文艺工作座谈会上的讲话》

习近平：《在第十次文代会、第九次作代会开幕式上的讲话》

习近平：《在纪念马克思诞辰 200 周年大会上的讲话》